

## **Programm für den 22. Juli 2021 in Remscheid**

### **Ludwig van Beethoven : air et variations sur un thème national**

Am Ende seines Lebens schrieb Beethoven 16 Melodien mit Variationen für Flöte und Klavier. Alle Themen stammen aus dem Repertoire der traditionellen Lieder, aus England, Wales, Schottland, Irland, Österreich, Russland...

### **Malcolm Arnold : airs traditionnels anglais**

Malcolm Arnold, ein in England sehr populärer Komponist, ist der Komponist der Musik für den Film "Bridge on the River Kwai".

### **Franz Doppler : fantaisie pastorale hongroise**

Franz Doppler, ein Schüler von Liszt, wurde von den ungarischen Rhapsodien seines berühmten Meisters zu dieser Fantasie über ungarische Themen inspiriert

### **Bartok : 3 chansons populaires hongroises**

Seinem Heimatland sehr verbunden, sammelte Bela Bartok viele Melodien aus Ungarn und Rumänien. Diese drei Lieder stammen aus dem Bezirk Csik

### **Michio Miyagi : haru no umi**

"Der See im Frühling" ist ein berühmtes japanisches Werk, das ursprünglich mit Shakuhachi und Koto aufgeführt wurde.

### **Alberto Ginastera : impresionnes de la puna.**

Alberto Ginastera, der berühmteste argentinische Komponist, komponierte dieses Werk im Alter von 18 Jahren. Das Original ist für Flöte und Streichquartett geschrieben. Die Puna ist eine Hochlandregion in Argentinien.

### **Fikret Amirov : 6 pièces pour flûte et piano. (**

F. Amirov ist ein aserbaidchanischer Komponist, der 1922 geboren wurde und 1984 in Baku starb. Seine Musik ist inspiriert von den traditionellen Melodien seines Landes.